

# Стефана Батория

Где в Гродно варили мёд? Как можно было попасть в Гамбург, не выезжая из города? В какой гостинице останавливались Вольф Мессинг и Владимир Высоцкий? Когда появился центральный сквер и во сколько городской казне обошлось его строительство? Ответы на эти вопросы вы найдете сегодня.



Многие из нас ежедневно проходят мимо, не подозревая, какие события происходили в нашем городе. Мы расскажем вам о центральных улицах Гродно. Как они появились, кто здесь жил и что с ними происходило с течением времени. Известные имена и неизвестные страницы истории — все это вы найдете в проекте «Гродненский вестник» «Улицы моего города».

## КАК НАЗЫВАЛАСЬ РАНЬШЕ?

Одна из старейших улиц нашего города. В условном измерении периода в 1560 году она именовалась как «Улица на Рынке на Подоле». В документах 1600 года уже как «Бернардиска», а в 1775 году — «Улица Бернардиска, иде от Рынка на Подол». В 1783 году название поменялось на «Улица Бернардиска от Рынка в Мостовой пр. Рая». В начале XIX века улица называется Бернардиска, так же, как и до 60-х годов XIX века. В 1864 году ее переименовали, и она стала называться Мецкаса. В 1915 году кайзеровские оккупанты назвали улицу *Vergilstrasse*. В самом начале 1940 года ей дали имя Нахичеван Константиновны Крупицкой. В 1943 году германскими оккупантами улица была названа *Siegfriedstrasse*. В 1992 году ее переименовали в улицу имени Стефана Батория.

## МЕДОВЫЙ АРОМАТ

Улица началась от северо-восточной стороны площади, шла она в сторону Немана и объединялась с улицей Мостовой возле холма, где стоит Бернардский мужской монастырь и костел. В XVI веке практически все дома принадлежали иезуитам, но уже со второй половины XVII века участки на этой улице стали приобретать представители шляхты. В XVII-XVIII веках домами на тогдашней Бернардской улице владели К. Лотоцкий, С. Пюра, М. Клименчик, В. Керей, Самуил и Констанция



Локыне, Ю. Бадакач, В. Юндил и другие. Во времена Российской империи улица приобретает характер торговой из-за своего расположения между площадью и Сенным рынком. Здесь находились различные мастерские и магазины. В 1894 году на улице работал мясной рынок зюда Кюдела Виссасго. По состоянию на 1910–1914 годы в доме Орлика находилась гостиница «Гамбургская» Шейули Фейгельсона и Розы Шилоро. Во флигеле дома Лейзера Бергмана (бывший дворец Радзивиллов) по улице Мецкаса работали 7 магазинов. В доме Каланюшова в 1913–1914 годах находилась столярная мастерская Освея Хомуля.

В разные времена в доме Бергмана работал охотничий магазин Л. Гурмана, в доме Любича — парижский юнжкий магазин, а также аптечные магазины Р. Яшуцкой, Бабуна и Стовача.

## МАГАЗИНЧИКИ, СКЛАДЫ...

В 20-е годы на улице Мецкаса в доме №7 проживал известный гродненский фотограф Арон Кранцель. В доме №8 находился юнжкий магазин С. Миллера. А в доме №12 работала фабрика по розливу водки, где трудилось 12 человек. Владелец был Егзакий Колдунский. В 1932 году в доме №11 находились продовольственный магазин К. Кабача, склад кож Б.

Каменского и склад стройматериалов Н. Клепнера.

## ...И МОЛИТВЕННЫЕ ДОМА

В 20–30-е годы улицы Мецкаса была одним из европейских религиозных центров нашего города. По состоянию на 1932–1936 годы на ней в разных зданиях находились молитвенные дома: №3 — «Беремя» (руководитель Абрам-Хельд Ханб); №6 — «Рыбонис» (руководитель Якоб Любич); №86 — «Блаженный Агостол» (руководитель Хенач Гилюбури). На площади «Сенный рынок» (за нынешней гостиницей «Неман») находился молитвенный дом «Мордрителле» (руководитель Арелья Мордрителле). Все они не сохранились.

## ЛУЧШИЙ ГАСТРОНОМ...

В годы Второй мировой войны улица практически полностью была уничтожена. После расчистки последних завалов в числе первоочередных мероприятий по благоустройству площади значилось возведение центрального сквера. 5 сентября 1953 года

горкилопом утверждат проект и смету строительства балюстраты центрального сквера на Советской площади в сумме 145 400 рублей. Строительство сквера завершили в середине 50-х годов.

Затем началась застройка восточной стороны. Первым в 1956 году было начато строительство дома на углу улиц Пароньской Комаучи и Крупицкой. Он был сдан строителям в 1958 году. На первом этаже его находились, пожалуй, самый лучший гастроном города того времени — «Центральная». Напротив Дворца культуры (построенный в 1961 году был построен жилой пятиэтажный дом, на первом этаже которого открылся единственный в городе специализированный магазин мужской и женской одежды, называвшийся тогда «Одежда». Ничего это всем известный «Торговый дом Батория».

## ...И ГОСТИНИЦА ГОРОДА

Рядом с этим домом в 1959 году разрешено строительство гостиницы на 250 мест, которую сдали в эксплуатацию в конце декабря 1961 года. Гостиница «Неман» была самой комфортабельной в городе по тем временам. Она имеет славу историю и принимала таких выдающихся деятелей культуры и искусства, как Святослав Рихтер, Павел Лисицкий, автор драмы и кино Ивана Любичана, Сергей Маргосина, Сергей и Кирилла Столтровых, Зою Федорову, Юрия Саранчева, Лидию Русллову, Лява Баранкова. Сцены этой гостиницы помнят актеры, поэты, исполнители, авторы песен Владимир Высоцкий, импрессионист и маж Вольф Мессинг и многие-многие другие известные личности со всего Советского Союза.

Виктор САЛГЕН

